

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»

Утверждено приказом РГИСИ

от 01.04.2025 № 55-о

Ректор _____ Н.В. Пахомова

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ**

Направление подготовки Искусствоведение

Научная специальность: 5.10.3 Виды искусства (театральное искусство)

Уровень высшего образования

Подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения:

Очная: срок обучения – 3 года

Санкт-Петербург

2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВЫПУСКНИКОВ, ОСВОИВШИХ ПРОГРАММУ АСПИРАНТУРЫ

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

АСПИРАНТУРЫ

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (программа аспирантуры) по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (театральное искусство) реализуется на основе следующих нормативных документов: Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.); «Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)», утвержденного постановлением Правительства от 30.11.2021г. №2122; Федерального закона Российской Федерации от 23 августа 1996 г. № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике»; Положения о присуждении ученых степеней, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней» (с изм. и доп.); Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, утвержденной приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.02.2021 г. № 118; «Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)», утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021г. №951; Устава РГИСИ; локальных нормативных актов РГИСИ.

1.2. Цель программы аспирантуры:

Основной целью программы аспирантуры по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (театральное искусство) является формирование знаний и умений, необходимых для успешной научно-исследовательской и педагогической работы в области искусствоведения.

1.3. Обучение по программе аспирантуры осуществляется в очной форме.

1.4. Срок освоения программы аспирантуры – 3 года. При освоении программы аспирантуры инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья срок освоения программы может быть увеличен не более чем на один год.

1.5. Трудоемкость программы аспирантуры составляет 180 зачетных единиц (далее — ЗЕТ).

1.6. При реализации программы аспирантуры могут применяться дистанционные образовательные технологии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии обучающихся) возможно применение дистанционных образовательных технологий, предусматривающих возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

1.7. Образовательная деятельность по программе аспирантуры осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

1.8. К освоению программ аспирантуры допускаются лица, имеющие образование не ниже высшего образования (специалитет или магистратура), в том числе, лица, имеющие образование, полученное в иностранном государстве, признанное в Российской Федерации.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ, ОСВОИВШИХ ПРОГРАММУ АСПИРАНТУРЫ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, включает решение профессиональных задач в сфере искусства, культуры и гуманитарного знания.

2.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, являются:

- историко-художественные процессы и явления и их отражение в произведениях искусства, теории и методологии искусства, эстетических концепциях;
- способы создания и презентации произведений искусства;
- памятники, собрания и коллекции произведений искусства;
- окружающая культурно-пространственная среда;
- система образования в области искусств;
- общественные объединения и профессиональные организации в области искусств;

2.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу аспирантуры:

- научно-исследовательская деятельность в области искусствоведения;
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

В программе аспирантуры определяются планируемые результаты ее освоения: результаты научной (научно-исследовательской) деятельности; результаты освоения дисциплин (модулей); результаты прохождения практики.

В результате освоения программы аспирантуры выпускник должен:

Знать, иметь представление о:

философских и парадигмальных основаниях искусствоведческого знания; истории театрального и смежных искусств и их современный контекст; типах и методах анализа искусствоведческих источников.

Уметь: следовать этическим нормам профессиональной деятельности; планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

анализировать и оценивать современные научные достижения, генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

проводить научное искусствоведческое исследование и верифицировать его результат;

осуществлять учебный процесс в образовательных организациях высшего образования.

Владеть: методологией теоретических и экспериментальных исследований в области искусствознания;

навыками научно-исследовательской работы;

средствами научной коммуникации на русском и иностранном языках;

навыками преподавания истории и теории театрального искусства в образовательных системах на разных уровнях.

4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

N	Наименование компонентов программы аспирантуры и их составляющих	Объем программы в ЗЕТ
1	Научный компонент	140
1.1	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	135
1.2	Подготовка публикаций и (или) заявок на государственную регистрацию результатов интеллектуальной деятельности, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований	5
1.3	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	
2	Образовательный компонент	33

2.1	Дисциплины (модули), в том числе элективные, факультативные дисциплины (модули) (в случае включения их в программу аспирантуры (адъюнктуры) и (или) направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов)	26
2.2	Практика	7
2.3	Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике	
3	Итоговая аттестация	7
	Всего по программе	180

Научный компонент:

1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите, заключается в выполнении индивидуального плана научной деятельности, написании, оформлении и представлении диссертации для прохождения итоговой аттестации.

Индивидуальный план научной деятельности включает в себя: примерный план выполнения научного исследования, план подготовки диссертации и публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, перечень этапов освоения научного компонента программы аспирантуры, распределение указанных этапов и итоговой аттестации.

2. Подготовка публикаций включает подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых и научных изданиях, в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, а также в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI).

Образовательный компонент:

В образовательный компонент программы аспирантуры включаются следующие дисциплины (модули) к обязательному освоению:

История и философия науки

Иностранный язык

Театральное искусство

Методология источниковедческого поиска

Методология преподавания

Психология и педагогика высшей школы

Методологический семинар

Педагогическая практика

Научно-исследовательская практика: организация научных исследований

Итоговая аттестация по программам аспирантуры проводится в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике".

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

5.1. Календарный график учебного процесса и учебный план.

Календарный график учебного процесса определяет последовательность и временные нормативы реализации образовательной программы; включает время на научную деятельность, изучение дисциплин (модулей), практику, промежуточные и итоговую аттестацию, праздничные дни и каникулы.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения дисциплин (модулей), практик. Указывается общая трудоёмкость дисциплин (модулей), практик в зачётных единицах, а также их общая трудоёмкость и контактная работа в часах.

5.2. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Рабочая программа дисциплины (модуля) – это документ, определяющий содержание дисциплины и результаты обучения по дисциплине, оценочные средства и методы контроля знаний обучающихся, рекомендуемую литературу.

5.3. Рабочие программы практик

В рабочей программе практики указываются цели и задачи, результаты прохождения практики, виды и способы проведения практики, а также формы отчетности.

5.4. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Для аттестации аспирантов на соответствие их достижений требованиям программы аспирантуры разрабатываются оценочные средства для проведения промежуточной аттестации. Оценочные средства могут включать: контрольные вопросы и типовые задания для контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику рефератов, а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности знаний, умений и навыков аспирантов. Конкретные виды оценочных средств содержатся в рабочих программах дисциплин (модулей), практик

6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

6.1. Информационное обеспечение образовательного процесса при реализации программы аспирантуры

Аспиранты обеспечены доступом:

- к научно-исследовательской инфраструктуре в соответствии с программой аспирантуры и индивидуальным планом работы;
- к электронной информационно-образовательной среде РГИСИ посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и (или) локальной сети в пределах, установленных законодательством Российской Федерации в области защиты государственной и иной охраняемой законом тайны.

6.2. Обеспечение учебной и учебно-методической литературой

Аспиранты обеспечены доступом к учебно-методическим материалам, библиотечным фондам и библиотечно-справочным системам, а также информационным, информационно-справочным системам, профессиональным базам данных.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее одного учебного издания в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы аспирантуры, на каждого аспиранта по каждой дисциплине (модулю), входящей в индивидуальный план работы.

Библиотека РГИСИ имеет 1 читальный зал на 36 посадочных мест и абонемент. Имеется доступ к сети Интернет, по беспроводной технологии Wi-Fi. Фонды библиотеки Института в совокупности с ресурсами электронной библиотечной системы и Санкт-Петербургской государственной театральной библиотеки полностью обеспечивают обучающихся всей необходимой для образовательного процесса литературой.

Обучающимся обеспечивается доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечным системам «Лань», «Знаниум», Цифровой театральной библиотеке (ЦТБ) содержащими издания по основным изучаемым дисциплинам. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся по программе аспирантуры.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

При использовании электронных изданий РГИСИ обеспечивает каждому аспиранту на время самостоятельной подготовки рабочее место в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин в объеме не менее двух часов на человека в неделю.

РГИСИ обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

6.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по программе аспирантуры.

РГИСИ располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной работы аспирантов, предусмотренной учебным планом:

библиотекой с читальным залом, обеспечивающим доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам;

учебными аудиториями для групповых занятий; помещениями для самостоятельной работы, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно образовательную среду РГИСИ.

6.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса по программе аспирантуры.

Доля штатных научных и (или) научно-педагогических работников, участвующих в реализации программы аспирантуры, имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации), составляет не менее 60 процентов. Научное руководство аспирантами осуществляют профессора и доценты, имеющие ученую степень доктора наук или кандидата наук.

Преподаватели, привлекаемые к проведению занятий для аспирантов, активно работают по основным научным направлениям в области искусства, имеют публикации в индексируемых журналах, регулярно участвуют в национальных и международных конференциях.

7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

Оценка качества освоения программы аспирантуры основана на определении

результативности учебной работы аспирантов и осуществляется в ходе следующих мероприятий:

- контроля за своевременным и качественным выполнением аспирантом индивидуального плана работы;

- текущего контроля успеваемости, обеспечивающего оценку хода этапов проведения научных исследований, освоения дисциплин (модулей), прохождения практики в соответствии с индивидуальным планом научной деятельности и индивидуальным учебным планом;

- промежуточной аттестации, обеспечивающей оценку результатов осуществления этапов научной (научно-исследовательской) деятельности, результатов освоения дисциплин (модулей), прохождения практики в соответствии с индивидуальным планом научной деятельности и индивидуальным учебным планом;

- итоговой аттестации;

- иных мероприятий.